



FICHA TÉCNICA

Producto: **Kit Carbone Scracht PRO®**

DESCRIPCIÓN: Kit Carbone Scracht PRO® Sistema profesional saca rayas de vidrios. Usando tecnología de pads diamantados con grados calibrados, obtenga alta calidad de pulimento de vidrio desde las rayas más profundas hasta pequeños rasguños. Incluye 1 pulidora 220V + 3 tamaños de base de desbaste (1", 2", 3") + 3 tamaño de base de pulir (1", 2", 3") + Crema Pulido 100ml 4 botellas+ 3 tamaño (1", 2", 3") de discos con 4 granos (35μ, 20μ, 10μ, y 5μ cada uno 20 PC * = 240 PC)+ 3 tamaños de fieltro para pulir (1", 2", 3") 1" 5pcs x, 2" 5pcs, 3" 3pcs.

CÓDIGO: **YA/K2-2**

Marca: Carbone Glass Tools

Voltaje Pulidora: 220V 50-60 Hz 630 W

Incluye: 1 pulidora, 3 tamaños de base de desbaste (1", 2", 3"), 3 tamaño de base de pulir (1", 2", 3"), Crema Pulido 100ml 4 botellas, 3 tamaños (1", 2", 3") de discos con 4 granos (35μ, 20μ, 10μ, y 5μ cada uno 20 PC * = 240 PC), 3 tamaños de fieltro para pulir (1", 2", 3") 1" 5pcs x, 2" 5pcs, 3" 3pcs.

Quita: rayas profundas, rayas moderadas, rayas leves y rayas ultra finas

Uso: usar con agua

Empaque: Maletín de Transporte

Procedencia: Importado

Set de productos profesionales para reparación de rayones en vidrio

El principio de reparación de este set está en el lijado primero y luego el pulido, la ventaja de hacer esto es que el rayón en la superficie del vidrio o cualquier otro defecto se puede quitar rápidamente y con resultados perfectos.

Ahora que podemos ver el set de productos profesionales para reparación de rayones en los vidrio en frente de nosotros, el set incluye: hojas de lijado, pasta de pulido, lana de pulido pura, mandril de adaptación, lijadora eléctrica de velocidad ajustable

Ahora echemos un vistazo más de cerca:

Hojas de lijar se dividen en tres tipos según su tamaño: 1 pulgada, 2 pulgadas y 3 pulgadas, y a su vez diferentes especificaciones de hojas de lijado se pueden elegir en función de su uso práctico: puede elegir una hoja de lijado de diamante de 1 pulgada cuando el rayón en la superficie es leve o la exigencia de efecto reparador no es elevado; la hoja de lijado de diamante de 2 pulgadas se aplica en la reparación de rayones que van desde varios centímetros hasta diez centímetros; Cuando el área afectada es relativamente grande o la exigencia de efecto de reparación es alta, la hoja de lijado de diamante de 3 pulgadas es la mejor opción. Porque todos sabemos que para los rayones de la misma profundidad, al aumentar la superficie de reparación del rasguño, mejor será el efecto reparador. Por lo tanto, si usted quiere conseguir un efecto de reparación perfecta, lo mejor es tratar de ampliar la zona reparación, y así usted puede conseguir un acabado perfecto.

Las hojas de lijado se dividen en cuatro colores diferentes, diversos colores dependiendo del grado de espesor, de grueso a fino orden: la hoja de lijado verde la más gruesa con 35 μ , la rosa 20 μ , la azul 10 μ , y la naranja es la más fina 5 μ . La hoja de lijado de diamante es una parte importante en la reparación de rayones graves, el principio es usar la hoja de lijado de diamante color verde, lijar fuertemente hasta que desaparezca el rayón, a continuación, usar la hoja de lijado color rosa, azul y naranja, respectivamente, hasta que la superficie del rayón haya sido reparada con delicadeza, luego se debe pulir. Mientras tanto, podemos ajustar el área del rayón de acuerdo a las necesidades prácticas para obtener el mejor resultado de la reparación.

Las partículas de diamante de la hoja de lijado verde son más gruesas, es el primer paso en el procedimiento de reparación de rayones graves, y su rol es para lijar de los rayones en el cristal. La hoja de lijado rosa es el segundo paso en el procedimiento de reparación de rayones graves, o también puede ser el primer paso en el procedimiento de reparación de rayones en general, su rol es el de cubrir el rastro dejado por la hoja de lijado verde en la reparación de rayones severos, asimismo su rol en la reparación de los rayones generales es lijar los rayones.

La hoja de lijado Azul es el tercer paso en el procedimiento de reparación de rayones graves, y es también el segundo paso en el procedimiento de rayones en general, el rol de la hoja de lijado azul es eliminar los rastros dejados por la hoja de lijado rosa, mientras que también elimina pequeños rayones en el proceso. La hoja de lijado de color naranja es uno de los pasos finales para arreglar todos los rayones y también tratar con los rastros del proceso dejados por la hoja de lijado azul, logrando un acabado delicado, que es muy propicio para el pulido de nuevo.

El final de este proceso consiste en el pulido cuyas lanas de pulido también se divide en 1 pulgada, 2 pulgadas y 3 pulgadas, y está en línea con las hojas de lijado de recubrimiento de diamante.

Para este proceso se usa la pasta de pulido de 100 ml (cuatro botellas en total).

Al usar la lijadora eléctrica de velocidad ajustable, se recomienda su uso en la velocidad más baja (min) de acuerdo con su dominio de la herramienta. Si esta en proceso de aprendizaje puede comenzar desde la marcha más baja.

Los discos de pulido de lana pura, vienen divididos en 1 pulgada, 2 pulgadas y 3 pulgadas, y su rol después del proceso de rectificado, es el pulido de la pieza, estos discos también pueden ser utilizados directamente en la reparación rayones muy pequeños. Dependiendo del tamaño del área a reparar se deben elegir diferentes especificaciones para el pulido.

Para usar los discos de pulido se utilizan igualmente los mandriles de 1 pulgada, 2 pulgadas, 3 pulgadas, respectivamente.

Se trata de un set de productos profesionales para reparación de rayones en los vidrio.

Aquí hacemos una demostración de reparación de un rayón en un vidrio, primero permítanme dejar algunos rayones en un cristal: voy a rayar el cristal con un papel de lija 60 a propósito; a continuación, añadiré más rayones con una lijadora circular, ahora el rayón está listo, y es muy serio.

Primero debemos marcar los rayones por la parte posterior con el propósito de confirmar un buen alcance en el proceso de lijado. Con el uso inicial de este producto, los clientes pueden ajustar la velocidad de la lijadora a la velocidad mínima o la 1era velocidad, una vez se tenga más pericia en este proceso puede incrementarse aún más la velocidad para mejorar la eficiencia. En el proceso de lijado, el flujo de movimiento debe ser sostenido. El agua cumple 3 funciones en el proceso de lijado: 1, lavar el polvo de vidrio lijado. 2, aumentar el proceso de lijado cuando la fuerza aumenta. 3, enfriar el vidrio.

Debido a que los rayones que hicimos hace un momento son profundos, debemos empezar utilizando la hoja de lijado verde; se puede ver que las hojas de lijado vienen engomadas, desprenda el papel encerado y adhiera la hoja en la punta del mandril.

Aplique el agua de manera que caiga justo por encima de la zona en reparación, a continuación, iniciar el lijado, no la incline la lijadora, haga movimientos en zigzag de ida y vuelta, aplique presión uniformemente, no se mantenga en un puntos fijo. Durante el lijado se puede observar que el polvo de vidrio blanco ha estado corriendo hacia abajo junto con el flujo de agua, lo que indica que la hoja de lijado verde ha venido lijando los rayones, después de un período de lijado, podemos observar la situación controlada, todavía hay unos pocos rayones, porque los rayones iniciales fueron muy profundos, por lo que el tiempo de procesamiento es relativamente más largo, manténgase lijando... revise nuevamente, ah, los rayones desaparecieron, ahora el cristal es de color blanco similar a la arena.

Atención: en el proceso de lijado, debido a la fricción entre la hoja de lijado y el vidrio, el área de lijado se va calentando, aunque el agua mantiene la zona en enfriamiento, debe tenerse en cuenta, si la temperatura de la zona de lijado se ha elevado a una temperatura en la que no puede ser tocada con un dedo, debe ser detenido de inmediato el lijado para rupturas inesperada del vidrio.

Arranque la hoja de lijado de diamante verde y péguele su papel encerado de nuevo, manténgalos limpios, para que puedan ser utilizados varias veces hasta que la superficie de lijado en la hoja se hace transparente o sólo queda una pequeña cantidad de color, entonces usted necesita utilizar otra hoja de lijado para reemplazarla.

Ahora es el turno de la hoja de lijado rosa, retire el papel encerado que protege la zona adhesiva de la hoja de lijado rosa, y fije la hoja de lijado en la punta del mandril. Realice movimiento de lijado regulares y aplicando una fuerza uniforme, no incline la lijadora, no se mantenga lijando en algún punto. Cuando lije, la zona de lijado usando la hoja de lijado rosa debe cubrir la zona de la hoja de lijado verde, con el propósito eliminar el rastro 35 μ dejado por la hoja de lijado verde y reemplazarlo con un rastro de 20 μ . Es lo mismo para las hojas de lijado azules y naranjas, con el fin de hacer que el rastro de la reparación sea cada vez más delicado y así facilitar el pulido.

Ahora repitan los mismos pasos, retiren la hoja de lijado rosa y pegarle de nuevo su papel de protección. Reemplácela con la hoja de lijado azul, lije con movimientos regulares y continuos. Nota: el área de lijado de la hoja azul debe ser mayor que el área de lijado de la hoja rosa... nótese que después de la hoja de lijado azul, el vidrio se ha vuelto más transparente.

Utilizar finalmente la hoja de lijado naranja para hacer un lijado fino, este es el último paso, no incline la lijadora, realice movimientos en zigzag de ida y vuelta

aplicando una fuerza uniforme, no te quedes lijando en algún punto. La razón por la que utilizamos las hojas de lijado rosa, azul y naranja para seguir lijando después de haber eliminado los rayones con la hoja de lijado verde es porque queremos que los rastros sean cada vez más delicados y en última instancia, lograr rastros de 5μ , con el fin de facilitar el pulido final. Después de la etapa de lijado naranja, podemos ver que el área de lijado muestra un estado de semi-transparente, que ahora solo quedan rastros de 5μ dejados por la hoja de lijado color naranja. Dichos rastros son muy fáciles de pulir.

Proceder a la etapa de pulido, retire el mandril utilizado para las hojas de lijado, y atornille el mandril para pulido, asimismo coloque los discos de pulido de lana en dicho mandril, todo listo para pulir. Aplicar la pasta de pulido sobre el área de lijado y utilizar una botella de spray con agua para regular la temperatura y en caso de que quiera limpiar un poco el exceso de pasta, el agua en spray puede ser eficaz para ahorrar cierta cantidad de pasta de pulir. Manténgase puliendo con movimientos de ida y vuelta, aplicando fuerza uniforme, no incline la pulidora, no se requiere un spray de agua continuo, aplique agua una vez cada pocos segundos según necesite, y para mantener la temperatura del vidrio, si usted encuentra que la temperatura se ha elevado demasiado, debe detenerse de inmediato, ya que puede fácilmente estallar el vidrio. Durante el proceso de pulido, usted debe siempre examinar y comprender el efecto del pulido, limpiar el cristal, cuidadosamente observar desde el lado del vidrio, a contra la luz, si no se encuentra satisfecho, es necesario volver a pulir, y luego evaluar hasta que la reparación deje el vidrio como nuevo, sin dejar rastro. El vidrio es brillante como siempre, y la demostración de reparación ha terminado.

Ahora vamos a resumir algunas consideraciones para el uso de este set de productos.

1. Los principiantes pueden configurar la lijadora eléctrica de velocidad ajustable a la posición más baja. Cuando usted es experto usted podría transferir a las velocidades 1 o 2 (de 1500 a 2000 rpm o menos).
2. El proceso de lijado debe tener un flujo continuo, la temperatura del vidrio debe estar controlada, evitar el sobrecalentamiento y el área de reparación no puede estar caliente.
3. Durante los procesos de lijado y de pulido, debe utilizar la lijadora eléctrica en movimientos en zigzag o una trayectoria circular, no se quede en un cierto punto fijo, esto puede provocar una deformación grave después de la reparación.
4. Las hojas de lijado y el vidrio deben estar en contacto total durante el proceso, no incline la lijadora. Si el operador no puede notar la inclinación, van a pensar que la rectificación se está llevando a cabo de manera correcta. Sin embargo, debido a que la película abrasiva está inclinada, la hoja de lijado no alcanza realmente el efecto deseado, y tal vez algunos lugares queden los rastros de la

hoja de lijado verde 35μ, entonces el operador procederá al siguiente paso, si usted deja todo estos para el pulido final, puede que tenga que pulir por un largo tiempo y pulir varias veces, sin alcanzar todavía el efecto deseado.

5. Cuando se utilizan las hojas de lijado verde o rosa, usted debe tener cuidado, porque las estas hojas son muy abrasivas, y con mucha fuerza de corte, así que, por favor, preste atención a la zona a lijar y la fuerza de aplicada para evitar un lijado desigual y una área de lijado demasiado grande.

6. Después de la finalización de cada paso con las hojas de lijado, pegue de nuevo su papel protector y manténgalas limpias para que se puedan utilizar la próxima vez.

7. Cuando pule, aplique agua en spray, cada cierto tiempo a discreción del usuario.

8. Por favor, mantenga los discos de pulido de lana pura limpios después de su uso, si están sucios en el siguiente pulido pueden hacer nuevos rayones.

Problemas comunes y sus causas:

1. El problema de la deformación:

a) Para reparación de rayones graves, la deformación no se puede evitar, pero podemos elegir diferentes especificaciones de las hojas de lijado, y utilizar correctamente los métodos de uso de este set. Para controlar con eficacia la deformación en los casos de rayones graves podemos utilizar las hojas de lijado de 2 pulgadas o 3 pulgadas, para así ampliar el área de tratamiento tanto como sea posible.

b) Si no realiza movimientos continuos, sino que permanece lijado en un mismo sitio puede también causar distorsión.

c) Después de pulir, algunos lugares quedaron con rastros? Pueden quedar rastros cuando se utilizan la hoja de lijado verde y los mismo no fueron cubiertos lo suficiente por la hoja de lijado rosa. Asimismo aplicar una fuerza irregular puede también causar distorsión.

2. El pulido no brilla:

a) Si cualquiera de las hojas de lijado verde, rosa o azul, no lijan en su lugar y se solapan unas con otras, harán que el pulido final falle.

b) En algunos lugares no brilla? La razón principal es que el lijado no se hizo correctamente y en su lugar.

El lugar donde se aplicó el lijado correctamente pronto mostrara brillo; el lugar donde se aplicó un mal o incompleto proceso de lijado nunca será brillante.

c) Después del pulido, algunos lugares tienen rastros? Ellos pueden ser rastros dejados por la hoja de lijado verde, que su área no fue cubierta suficientemente por la hoja de lijado rosa. Asimismo algunos rastros o imperfecciones pueden ser causados por un poco de polvo o impurezas en el disco de pulido.

Otros asuntos:

1. La pasta de pulir debe mantenerse alejada de la luz solar y evitar ser congelada. Su forma cambiará cuando se congela, pero aún se puede utilizar.
2. Todos los productos se venden para el autoservicio. No garantizamos el resultado final por utilizar el producto. No tenemos ninguna responsabilidad legal por cualquier litigio surgido a partir del manejo del vidrio, instalación de vidrios y la reparación de los rayones en el cristal.
3. La lijadora de velocidad ajustable dentro de este set es una herramienta eléctrica, por favor, proteja el equipo contra el agua cuando esté trabajando.
4. Todos los productos en este set no poseen efectos secundarios ni son tóxicos y pueden ser utilizados adecuadamente, sin ningún problema.
5. Por favor, mantenga los productos alejados de los niños.
6. Aun cuando las maquinas estén incluidas en este set sean fáciles de operar, para evitar daños o pérdidas, por favor no lo use antes de estar totalmente familiarizado con su uso.